



**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ АКТИВНАЯ
АКУСТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА**

**DS ProAudio
CX 112A**

(ССТ-0112К300)

ПАСПОРТ

САЦД.467286.501-01 ПС

КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

1. Акустическая система *CX 112A*1 шт
2. Паспорт САЦД.467286.501-01 ПС1 шт
3. Комплект упаковки1 комплект

ОСНОВНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Наименование параметра	Значение
Тип акустической системы (далее изделие или АС)	активная двухполосная коаксиальная АС
Коаксиальный динамик: <div style="text-align: right; padding-right: 20px;"> – НЧ – ВЧ </div>	ферритовый 12” динамик на литой раме с 2” катушкой ферритовый 1” драйвер
Диапазон рабочих частот <div style="text-align: right; padding-right: 20px;"> – (±3 дБ) – (+3/-10 дБ) </div>	95-20 000 Гц 60-20 000 Гц
Частота настройки разделительного фильтра	1 200 Гц
Встроенный модуль DSP	1in – 2out кроссовер (x-over); задержка (delay); эквалайзер (EQ); лимитер (clipper); чувствительность (gain).
Входная чувствительность	1.4 В
Разъёмы входной / выходной <div style="text-align: right; padding-right: 20px;"> – аудио – управление – питание </div>	XLR папа / XLR мама RS485NET / RS485NET PowerCon синий / PowerCon серый
Уровень звукового давления <div style="text-align: right; padding-right: 20px;"> – продолжительный – пиковый </div>	124 дБ 130 дБ
Диаграмма направленности	коническая 90°
Мощность <div style="text-align: right; padding-right: 20px;"> – НЧ – ВЧ </div>	600 Вт 200 Вт
Напряжение питания	185-240 В (50/60 Гц)
Габаритные размеры ШxГxВ	352x352x439 мм
Вес	16 кг
Материал корпуса	многослойная березовая фанера
Отделка корпуса	износостойкое полиуретановое покрытие
Дополнительные характеристики	стакан для установки на штангу 35 мм, 3 точки крепления М8

УКАЗАНИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

1. Перед включением изделия внимательно ознакомьтесь с настоящим паспортом, назначением органов управления, индикации, расположением разъемов для подключения к внешним устройствам.
2. Во избежание несчастных случаев контакт заземления изделия соедините с шиной защитного заземления, сопротивление которого не должно превышать 10 Ом. Использование для заземления труб отопления или водопровода категорически ЗАПРЕЩЕНО.
3. ЗАПРЕЩАЕТСЯ:
 - производить замену предохранителей при работающем изделии;

- включать изделие в разобранном состоянии;
- применять нестандартные или самодельные предохранители;
- подключать к внешним разъёмам и усилителя нештатные соединительные кабели;
- производить присоединение / отсоединение любой аудио аппаратуры при включенных изделиях.

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ

1. Изделие представляет собой активную двухполосную коаксиальную акустическую систему закрытого типа, и предназначено для высококачественного воспроизведения различных фонограмм.
2. Изделие рассчитано на совместную работу с предварительным усилителем, с внешним процессором, эквалайзером, микшерным пультом и другой аппаратурой, применяемой в профессиональных звуковоспроизводящих системах. АС может использоваться в многополосных и многозонных звуковоспроизводящих системах совместно с другими акустическими системами.
3. Изделие рассчитано на длительную непрерывную работу.
4. Громкоговорители находятся на передней панели АС. Входные, выходные разъемы, сетевой выключатель, регуляторы уровня и частоты обрезающего фильтра, светодиодные индикаторы состояния усилителя и индикаторы выходного уровня расположены на задней панели.

ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ И ПОРЯДОК РАБОТЫ

1. Изделия устанавливаются в отапливаемом помещении, оборудованном защитным заземлением. После пребывания в холодном помещении перед включением в сеть их необходимо выдержать в нормальных условиях эксплуатации в течение 3-х часов.
2. Не допускается установка АС вблизи источников тепла и сильных электромагнитных полей.
3. Перед включением выполните следующие подготовительные операции:
 - линейный вход изделия с помощью кабелей с разъемом XLR папа соедините с выходом источника аудио сигнала (микшерным пультом, предварительным усилителем и др.);
 - при необходимости передать входной аудио сигнал на другое изделие, соедините его с линейным выходом изделия с помощью кабеля с разъемом типа XLR мама;
 - подсоедините изделие к сети 220В с помощью кабеля питания с разъемом типа PowerCon синий;
 - при необходимости передать питание на другое изделие, соедините его с разъемом типа PowerCon серый;
 - регуляторы уровней громкости установите в крайнее левое положение;
 - для наилучшего согласования АС с другим акустическим оборудованием, настройте DSP-модуль с помощью ПК (по умолчанию изделие отстроено для совместной работы с DS ProAudio CX S15A).
4. Порядок включения АС:
 - включите питание усилителя, установив клавишу POWER в положение ON; зеленое свечение светодиода ON свидетельствует о готовности АС к работе;
 - регулятором уровня установите такой уровень сигнала на входе, который необходим для получения заданной выходной мощности;
 - контроль выходной мощности каналов ведите с помощью светодиодного индикатора SIGNAL/CLIP/PROTECT, зеленое свечение говорит о поступлении на вход аудио сигнала, красное сигнализирует о перегрузке усилителя по входу. Допускается слабое красное свечение или “подмигивание” индикатора.

5. Порядок выключения / отсоединения АС:
 - регулятор уровня установите в крайнее левое положение;
 - выключите изделие, а также другие АС и оконечные усилители;
 - при необходимости, отсоедините кабели.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

1. АС рассчитаны на долговременную работу с сохранением параметров при правильной их эксплуатации. Неправильная эксплуатация может привести к сокращению срока службы или снизить их качественные показатели. Помните, что небрежное или неумелое обращение, нарушение требований настоящего паспорта может вызвать выход АС из строя.
2. Для надёжной и безотказной работы АС должны быть защищены от попадания пыли, грязи и влаги. При длительной эксплуатации необходимо проводить периодический осмотр и удалять пыль продуванием или вытиранием сухой салфеткой.
3. Ремонт и регулировка АС возможны только в условиях радиомастерской с применением соответствующей ремонтной и измерительной аппаратуры.

ТРАНСПОРТИРОВАНИЕ И УСЛОВИЯ ЭКСПЛУАТАЦИИ

1. Упакованные в коробки АС могут транспортироваться любым видом закрытых транспортных средств. Транспортировка не упакованных АС допускается только посредством переноски при условии защиты от воздействия атмосферных осадков.
2. АС должны эксплуатироваться при следующих значениях климатических факторов:
 - температура воздуха(-10 ...+35) °С
 - относительная влажность 0 ... 90%
 - атмосферное давление(86...106) кПа

ГАРАНТИИ ИЗГОТОВИТЕЛЯ

1. Изготовитель гарантирует нормальную работу АС - в течение 1 года при соблюдении владельцем правил эксплуатации.
2. При выявлении дефектов или отказе в работе АС в пределах гарантийного срока эксплуатации предприятие-изготовитель отремонтирует или заменит их, по своему усмотрению.
3. В случае если владелец эксплуатирует АС с нарушением настоящих требований по эксплуатации, АС снимается с гарантии и ремонт производится за счёт владельца.
4. АС, определенные к ремонту или замене на условиях гарантии, будут отремонтированы или заменены в течении 30 дней со дня получения.
5. АС с истекшим гарантийным сроком будут отремонтированы и возвращены потребителю после оплаты стоимости работ, материалов и отгрузки.

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПРИЕМКЕ

Акустическая система (модель) **СХ 112А**

Децимальный № САЦД.467286.501-01

Серийный № _____

Дата выпуска « _____ » _____ 20 ____ г.

соответствует действующим техническим условиям и признана годной для эксплуатации.

Начальник ОТК

Руководитель предприятия

_____/Баранов М.В./
подпись, расшифровка

МП

_____/Старченко Ю.М./
подпись, расшифровка

Дата продажи « _____ » _____ 20 ____ г.

ИЗГОТОВИТЕЛЬ: ООО «Специальные Звуковые Технологии»

196084, Россия, Санкт-Петербург, ул. Парковая, д.4Д, тел. +7(921)757-39-81

ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН

Акустическая система **CX 112A**

Гарантийный ремонт №1

Характер

неисправности

Ремонт выполнил _____

Подпись _____

Дата ____ 20 ____ г.

Штамп предприятия

Гарантийный ремонт №2

Характер

неисправности

Ремонт выполнил _____

Подпись _____

Дата ____ 20 ____ г.

Штамп предприятия

Гарантийный ремонт №3

Характер

неисправности

Ремонт выполнил _____

Подпись _____

Дата ____ 20 ____ г.

Штамп предприятия
