

Студийный конденсаторный микрофон

Профессиональный студийный конденсаторный микрофон

VOLTA S-100



Руководство пользователя

Возможности и особенности

- Большой капсюль с позолоченной мембраной
- Сверхмалошумящая бестрансформаторная схема предусиления
- Кардиоидная диаграмма направленности
- Широкополосная частотная характеристика
- Позолоченные контакты выходного разъема

Подготовка к работе

1. Микрофон S-100 предназначен для работы с фантомным питанием. Для обеспечения оптимального режима работы рекомендуется использовать источник фантомного питания напряжением 48 В постоянного тока. Большинство профессиональных микшерных консолей имеют встроенные источники питания напряжением 48 В. В противном случае можно использовать отдельный профессиональный блок питания.

Перед подключением микрофона убедитесь в том, что источник питания обеспечивает необходимые характеристики.

Примечание: гарантия не распространяется на микрофоны S-100, выведенные из строя в связи с подключением неисправного источника фантомного питания.

2. Используя входящий в комплект держатель установите микрофон S-100 на устойчивую микрофонную стойку или подставку.

Примечание: не допускайте падения микрофона, это может привести к повреждению капсюля.

3. Подключите микрофон S-100 ко входу микшерной консоли предварительно установив соответствующие фейдеры в минимальное положение.

4. Перед включением питания микрофона необходимо закончить все коммутационные работы.



Внимание! Запрещается отсоединение микрофонного кабеля при включенном фантомном питании.

5. Убедитесь в правильном подключении микрофона. S-100 может быть подключен непосредственно ко входу микшерной консоли без использования внешнего источника питания, если в нем предусмотрено фантомное питание 48 В. Для подключения микрофона S-100 всегда используйте профессиональные: симметричный микрофонный кабель и разъемы XLR с позолоченными контактами.

Примечание: перед подключением микрофона убедитесь в правильной распайке кабеля: контакт 1 (экран), контакт 2 (+), контакт 3 (-)

6. Включите питание микрофона на микшерной консоли или отдельном источнике. Прогрейте внутреннюю схему микрофона (не менее 6 сек) и установите необходимое усиление на микшере так, чтобы индикатор пиковых нагрузок только вспыхивал во время максимальных значений сигнала. После этого микрофон S-100 готов к работе.

7. Для получения желаемого звучания микрофона необходимы определенная техника и опыт работы. При настройке микрофона рекомендуется отключить все эквалайзеры звукового тракта (или установить ровную частотную характеристику) и попробовать

добиться нужного звучания установкой отражающих или звукопоглощающих поверхностей под разными углами к записываемому источнику звука. Изменение акустических свойств пространства в котором находится микрофон является одним из самых эффективных способов достижения качественного звука.

Примечание: помните, что невозможно изменить акустические свойства помещения с помощью эквалайзера. Разумная эквализация и другая обработка сигнала осуществляется после настройки микрофона описанным выше способом.

Полезные советы

1. Некоторые элементы конструкции микрофона плохо переносят повышенную влажность. Постоянно храните S-100 в сухом состоянии. При записи вокала всегда используйте ветрозащиту для защиты капсуля от влаги.

Внимание! В конструкции микрофона S-100 применена относительно открытая защитная сетка капсуля для обеспечения естественного и открытого звучания. Во избежание повреждения капсуля микрофона строго рекомендуется использовать ветрозащиту во всех случаях записи вокала.

2. Данный микрофон является прецизионным прибором, поэтому требует к себе адекватного отношения. Падения или другие механические вибрации могут вывести микрофон из строя. Устанавливайте S-100 на надежные и специально предназначенные для этого подставки и стойки, используя держатель VOLTA (входит в комплект).

3. После эксплуатации необходимо снять микрофон со стойки, протереть его сухой чистой тканью и убрать в чехол для хранения. Перед закрытием чехла убедитесь, что пакет с абсорбентом находится около капсуля микрофона. Если кристаллы абсорбента приобрели розовый оттенок необходимо просушить их при температуре 100 — 150° С (например, в духовом шкафу). Свойства абсорбента восстанавливаются, если кристаллы приобретают голубой оттенок.

Примечание: внутри микрофона нет узлов и деталей, предназначенных для доступа пользователя. Обслуживание микрофона должно осуществляться только квалифицированными специалистами, представляющими интересы фирмы VOLTA.

Технические характеристики

Капсюль: Ø1" (датчик градиента давления)

Частотный диапазон: 20 Гц — 20 кГц

Шумы: 17 дБ

Чувствительность: 18 мВ/Па

Максимальное звуковое давление: 135 дБ

Выходное сопротивление: 200 Ом

Питание: 48 В постоянного тока (фантомное)

Потребляемый ток: 3.5 мА

Вес: 320 г

Аксессуары

Микрофонный держатель VOLTA

Чехол для хранения

Транспортировочный кейс